RE:LAB | The Interaction Engineering Company

Cruscotti

The RE:LAB newsletter

ISSUE #18

AUGMENTED REALITY

Sublime ed “effetto-wow”

Un’analogia che lega la psicologia cognitiva, l’estetica filosofica e la realtà aumentata.

Francesca D’Alessandris

Che cos’è il sublime? La parola, di origine latina, indica ciò che è al confine e oltre il conoscibile, suscitando un’esperienza ambivalente di piacere e dispiacere, come riportava Kant. Negli ultimi decenni, l’estetica del sublime ha suscitato interesse, legato anche agli studi sulla “awe”, lo stupore che da noi diventa “wow”. Queste tematiche aprono prospettive di ricerca su come generare esperienze straordinarie ed emozionanti, anche attraverso la realtà aumentata e virtuale, stimolando processi immaginativi ed estetici.

Leggi l’articolo completo

USER EXPERIENCE

Oltre il dilemma della cornice

Tecnologie innovative ed engagement museale

Marianna Cuomo

Il dibattito sul ruolo dell’incorniciatura nella percezione artistica rimane attuale oggi, in un’epoca di crescente distrazione. I musei, alle prese con la sfida di mantenere l’attenzione dei visitatori, si sono rivolti a soluzioni tecnologiche, come sensori IoT e dispositivi di eye-tracking, per comprendere ed arricchire l’engagement degli utenti. Gli studi in neuroestetica utilizzano queste tecnologie per analizzare le risposte cognitive e comportamentali agli stimoli visivi, illuminando come l’incorniciatura influenzi la percezione artistica. L’obiettivo è migliorare l’esperienza degli utenti e favorire coinvolgimenti immersivi nei contesti museali tradizionali.

Leggi l’articolo completo

USER INTERFACE

Ridefinire il concetto di trasparenza del testo contrattuale con il Legal Design

Il caso LeDiBank

Arianna Fantesini

I contratti bancari sono spesso difficili da interpretare. “LeDiBank. Legal Design in Banking Contracts” nasce renderli chiari ed accessibili, grazie ai principi del Legal Design. Tramite un processo multidisciplinare che coinvolge ricerca, analisi e design in temi di User Interface, il progetto sviluppa un nuovo modello contrattuale che esplicita i vincoli e i termini in modo comprensibile, riducendo il rischio di errori e conflitti tra utenti e istituti bancari. L’obiettivo è creare un ambiente giuridico orientato all’utente, con potenziali applicazioni in altre aree del diritto. Approfondisci l’articolo dal link in bio

Leggi l’articolo completo

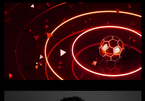
Cos'è Cruscotti?

CRUSCOTTI è la newsletter di **RE:LAB**, un contenitore di articoli sull’innovazione nel campo della Human Machine Interface, a cui guardiamo dal punto di vista della progettazione, dello sviluppo tecnologico e della user experience.

La newsletter avrà un invio periodico e si potranno recuperare tutti gli articoli nella sezione Cruscotti del sito web di **RE:LAB**.

A presto con il prossimo numero.

Leggi gli articoli precedenti



L’evoluta analisi tattica nel calcio

Mobilità sostenibile e trasferimento tecnologico

Ritmi aptici come strumenti di comunicazione tra persone e spazi aumentati

Vedi tutti

re-lab.it

© 2024 RE:Lab SRL. All rights reserved.
Do you no longer want to receive these emails? Unsubscribe

klaviyo